



Nemzeti Kulturális Alap Kulturális Fesztiválok Kollégiuma

Pályázati azonosító: 3707/12366

X. Tapolca Tavasz – elfeledett mesterségek fesztiválja a jazz és népzene kíséretében

2016. április 8-10.

Helyszín: Tapolca, Malom-tó, Tópart

Szakmai beszámoló

A Tapolca Tavasz rendezvénysorozatát 2007 óta szervezzük, mely az azóta eltelt idő során nemcsak helyi, hanem országos szinten is fesztivállá nőtte ki magát. A program központi eleme immár harmadik éve az elfeledett mesterségek népszerűsítése, illetve „újraélesztése” a modern hétköznapi világban. A zenei tematikát tekintve a szinte kimeríthetetlen és a helyi szinten is nagy népszerűségnek örvendő jazz műfaj mellé idén a népzenei vonalat képviselő zenekarok megszólaltatását tűztük ki célunknak. Feltett szándékunk volt, hogy a rendezvényre kilátogató vendégeknek tartalmas, akár többórás programot nyújtsunk; a szórakozás mellett ismereteiket is bővítsük. A kulturális programok közül minden korosztály megtalálhatta a számára kedvező programot, a gyerekektől kezdve egészen az idősebbekig.

A programra a helyieken és környékbelieken kívül az ország távolabbi pontjairól is vártuk a vendégeket. A rendezvényt az országos médiában is reklámoztuk, illetve örömmel nyugtáztuk, hogy az évek során sikerült a fesztiválnak határainkon belül egyre nagyobb hírnévre szert tennie.

A rendezvénynek a festői környezetű Malom-tó partja adott otthont, mely a turisták kitüntetett figyelmét élvezi városunk látnivalói közül, emellett a helyiek is gyakran választják sétáik útvonalául. A rendezvény hétvégéjén megtelt a tópart vendégekkel, várva a változatos színpadi zenei programokat és előadásokat, népi játékokat, a népművészeti-kézműves kirakodóvásárt és interaktív mesterség bemutatásokat.

A fesztiválra kilátogatók a három nap alatt megcsodálhatták a kézműves kirakodóvásár portékáit, a szombati és vasárnapi nap folyamán kipróbálhatták az elfeledett mesterségeket: például a fafaragást, a kötélfontást, a bőrdíszműves foglalkozást, a kézi varrást, a gyöngyfüzést, a gyertyakészítést, a csuhézást, a hímzést, a horgolást és az ékszerkészítést. A kisebbeket kézműves játszótér várta, készíthettek a kötélfontás technikájának segítségével ékszert, illetve képfestő anyagból babát. Az elkészített remekműveket mindenki hazavihette magával.

A nyitó napon, **április 8-án**, pénteken a Zajongó együttes gyermekműsorával kezdődött a fesztivál. A rendezvény hivatalos megnyitójára a koncertet követően került volna sor, azonban azt a kedvezőtlen időjárásra való tekintettel másnapra halasztottuk el. Az esti program a Balkan Fanatik zenekar koncertjével zárult, melyen szép számmal jelentek meg a szórakozni vágyók az esős idő ellenére is. A pályázatunkban eredetileg tervezett fellépő, a Sárík Péter Trió egyéb elfoglaltság miatt nem tudta vállalni a koncertet.

Április 9-én, szombaton reggel a helyi Hunguest Hotel Pelion reggelizői hallgathatták meg a kisbíró invitálását a programra, aki felsorolta a programelemeket és a fellépőket. „Hirtelen” megjelenése és stílusa lenyűgözte a városunkba pihenni látogató turistákat. A Malom-tó partján első műsorszámként a Fabula Bábszínház Vitéz László című előadását tekinthették meg az odalátogatók, ezt követően a Nyirettyü népzenei együttes lépett színpadra. Miközben a színpadon zajlottak a programok, a gyerekek és a felnőttek egyaránt kipróbálhatták „A pincemester és a kovácsmester próbáit” amely az említett régi mesterségekbe engedett bepillantást számukra. 14 órától Farkas Mihály gitárműsorával szórakoztatta a hallgatóságot. 15 órától a nagyszínpad a Batsányi Táncegyüttes csapatával telt meg, akik a gyermek táncosoktól kezdve egészen a felnőtt korosztályig képviseltették magukat. A produkció után a színpad előtt megtáncoltatták a közönséget is. A táncos program után Dobó Zoltán, Tapolca város polgármestere köszöntötte a megjelenteket. A délután további részében a Babos- Piller jazz duó játszott a színpadon, majd a Cimbaliband adott fergeteges koncertet, akik hozták a tőlük megszokott fiatalos, lendületes stílust és a remek hangulatot. Az est fő fellépője a Margaret Island zenekar mágnesként vonzotta a színpad közelébe az embereket, népzenei elemekkel tarkított előadásuk hatalmas élményt nyújtott a hallgatóságnak. A zenekarra azért esett a választásunk, mert úgy véltük, hogy a fiatalabb korosztályt is meg fogjuk tudni rajtuk keresztül szólítani. Koncertjük előtt egy-két órával már észrevehetően több fiatal volt jelen a rendezvény területén, közben ismerkedtek az elfeledett mesterségekkel.

Napközben folyamatosan zajlottak a mesterség bemutatók, melyekbe bárki bekapcsolódhatott. A műsorok közötti szünetekben a kisbíró gondoskodott a jó hangulatról interaktív, minden korosztályt és nemet egyaránt megmozgató népi játékaival.

Április 10-én, vasárnap a gyerekek nagy örömeire 11 órától a Csurgó gyermekzenekar műsorát tekinthették meg, melybe az előadók a gyerekeket és szülőket egyaránt bevonták. Őket a helyi Gold Orleans jazz trió koncertje követte a színpadon. A délelőtt folyamán kézműves játszóház várta a kicsiket és nagyokat. 15 órától a helyi Jazzy Cherry zenekar

örökzöld jazz slágereket játszott. A vasárnapi nap, és egyben a rendezvény utolsó koncertje Éliás Gyula Jr. és a Funcustic Trió volt, mely méltó záróakkordja volt a rendezvénynek.

A X. Tapolca Tavasz Fesztivál időpontjának kiválasztásakor fontos szempont volt, hogy a nyüzsgő Balatoni szezon beindulása előtt egy tavaszi hétvégét turisztikai szempontból is jelentőssé és egyedivé tudjunk tenni. A Tapolca Tavasz fesztivál festői szépségű természeti környezetben, tartalmas kulturális élményt biztosít a jelentős számban visszatérő - bel-és külföldi vendégeknek, a tapolcaiaknak és a Tapolcára hazalátogatóknak egyaránt.

A rendezvény marketingtevékenysége során figyelembe vettük, hogy több korosztály is megcéloznunk egyszerre, de elsősorban a családosok, a fiatal felnőttek, a jazz, és népzene, kedvelők érdeklődését szeretnénk volna felkelteni helyben, a térségben, a balatoni turisztikai régióban, és országosan is. Az elfeledett mesterségek a szellemi kulturális örökségünk része, melyet őriznünk kell, ezért folyamatos és fontos alappillérei a fesztiválnak.

A rendezvény promócióját városunk honlapján, a www.tapolca.hu-n és társaságunk, a Tapolca Kft. honlapján www.tapolcacsarnok.hu-n, valamint facebook oldalán keresztül, 2016-os év elejétől elindítottuk. A hagyományos marketing elemek közül a plakátokat (250 db) és a szórólapokat (2000 db) elsősorban helyben, a térségben, a balatoni turisztikai régióban és Veszprém megye távolabbi településein terjesztettük; elektronikus úton pedig az internet segítségével juttattuk el további helyekre. Kihasználtuk a helyi média által kínált lehetőségeket: a heti rendszerességgel, ingyenesen megjelenő Tapolcai Újságban, a rendszeres műsort adó Tapolcai Városi Televízióban, a Veszprém megyei napilap, a Napló hasábjain, valamint a havi szinten Tapolca Kft. összes programját magába foglaló Programajánlóban hirdettük a rendezvényt.

Az országos hálózattal bíró Tourinform Irodák adatbázisában, programkínálatában történő feltüntetés révén is számítottunk vendégekre. A www.programturizmus.hu honlapon bannert helyeztünk el, amelyre rákattintva a komplett fesztivál programot megismerhették az interneten böngészők.

A marketing költségek keretei között a Petőfi Rádióban való reklámlehetőségeit is igénybe vettük, 20 alkalommal szólalt meg rendezvényünk 20 másodperces reklámja.

A rendezvényt megelőző napon a Lánchíd Rádió Magyar Tenger című elő műsorában interjú készült velünk a fesztivál részleteivel kapcsolatban.

Mind a program során, mind a hirdetést illetően a rendezvény népszerűsítésében partnerünk volt a Hunguest Hotel Pelion *****, a helyszínen pedig a Tópart Bisztró is.



A rendezvény plakátját a városban megállító táblákon, üzletekben és intézményekben helyeztük el. Ezen kívül a város egyik legforgalmasabb pontján, a Szentháromság téren függesztettük ki a rendezvényt hirdető molinót.

A Tapolcai Városi Televízió kétszer számolt be a fesztiválról előzetesen a Programajánló című műsorában, illetve folyamatosan hirdette Képújságjában a rendezvényt. A Jó estét Tapolca! című műsorban stúdióbeszélgetésre hívtak minket, ahol elmondtuk a fesztivállal kapcsolatos legfrissebb információkról. A Tapolcai Városi Televízió munkatársai a rendezvény programelemeit rögzítették, az ebből elkészített egy órás összefoglalót adásukban sugározták. Az Index Veszprém információs hírportál riportere egy 20 perces anyagot forgatott a helyszínen.

A rendezvényen idén is működtettük az információs pontot. Egy kihelyezett információs táblán megtalálható volt a fesztivál részletes programja, a kézműves bemutatók időpontjai. Önkéntesek segítségével szórólapokat, programajánlókat osztottunk a látogatóknak.

A rendezvényről utólag tudósított a Tapolcai Újság, a Napló és a Marcali Portál.

A közreműködői létszámot emelte az önkéntesek száma; helyi gimnazisták segédkeztek a látogatók informálásában, illetve a szórólapok kiosztásában.

A tavaszi időszakban ez a fesztivál a legnagyobb volumenű rendezvénye a városnak. Célja a turisztikai szezon méltó nyitása. A rendezvény látogatottsága megítélésünk szerint a három nap alatt elérte a pályázatban tervezett 4000 fős létszámot. Örömmel észleltük, hogy a turisták mellett helyiek is szép számban vettek részt a rendezvényen. Ők szívesen fogadták helyi fellépők produkcióit is, de az esti koncertekre is többen maradtak. A rendezvény tematikája sikeresnek bizonyult.

A pályázat ismertetője a www.tapolcacsarnok.hu oldalon érhető el.

Köszönjük a Nemzeti Kulturális Alap támogatását!

Tapolca, 2016. június 6.

Készítette:

Illés Zsófia vezető sport- és rendezvényszervező

④ Tapoica Kft.
8300 Tapolca, Fő tér 1.
Adószám: 12862528-2-19



Rédli Károly
ügyvezető

Nemzeti Kulturális Alap Kulturális Fesztiválok Kollégiuma

Pályázati azonosító: 3707/12366

X. Tapolca Tavasz - elfeledett mesterségek fesztiválja a jazz és a népzene kíséretében

Fényképes beszámoló



1. kép: Balkan Fanatik fergeteges koncerttel nyitotta a rendezvényt



2. kép: Interaktív fafaragás mesterség bemutató



3. kép: Nyirettyű Népzenei Együttes koncertje a fesztivál második napján



4. kép: Kézműves foglalkozás a Marcali Múzeummal



5. kép: A Batsányi Táncgyűttes műsora



6. kép: Táncház a Batsányi Táncgyűttessel



7. kép: Népi játékos foglalkozás



8. kép: Cimbaliband fellépése a nagyszínpadon a fesztivál második napján



9. kép: A kisbíró népi csapatjátéka



10. kép: A Margaret Island szombat esti nagykoncertje



11. kép: A Csurgó zenekar interaktív gyermekműsora nyitotta a harmadik napot



12. kép: Gyermek kézműves foglalkozás



13. kép: Interaktív játékok nem csak gyerekeknek



14. kép: Népi játékok



15. kép: A fesztivál helyszíne

Nemzeti Kulturális Alap Kulturális Fesztiválok Kollégiuma

Pályázati azonosító: 3707/12366

X. Tapolca Tavasz - elfeledett mesterségek fesztiválja a jazz és a népzene kíséretében

Plakát és szórólap

X. Tapolca Tavasz

2016
Reméltélmények a helyes időben



Tapolca, Malom-tó part

Elfeledett mesterségek fesztivál a jazz és népzene kíséretében

április 8-10.

Népművészeti-kézműves kirakodóvásár az elfeledett mesterségek képviselőivel!

Mesterség bemutatók:
fafaragó, bőrös, szappankészítő,
keramikus, kosaras, szövő,
mézeskalács készítő, ékszerkészítő...

Április 8. péntek

17.00 Zajongó együttes
gyermekműsora



18.00 Megnyitó
Dobó Zoltán polgármester
kiszöntője
Emléklapok átadása

19.00 Balkan Fanatik



Április 9. szombat

10.00 Fabula Bábszínház:
Vitéz László



11.00 Nyiretthű népzenei
együttes

13.00 A pincemester és a
kovácsmester próbái -
interaktív játszóház

14.00 Farkas Mihály
gitárműsora

15.00 Batsányi Táncegyüttes

16.00 Babos-Piller jazz duó

18.00 CimbaliBand



20.00 Margaret Island



Egész nap: Interaktív mesterség
bemutatók, népi játékok
gyermekeknek és felnőtteknek

Április 10. vasárnap

10.00 Kézműves játszóház
gyermekeknek

11.00 Csuporgó gyermekzenekar



14.00 Gold Orleans Jazz Trio

15.00 Jazzy Cherry

17.00 Eliás Gyula Jr. és
a Funcustic Trio



Egész nap: Interaktív mesterség
bemutatók, népi játékok
gyermekeknek és felnőtteknek

További információ: www.tapolcacsarnok.hu
www.facebook.com/tapolcatavasz
tapolcacsarnok@tapolcaif.hu

Szervező: Tapolca Ifj. – Csernői Szépielérőközpont
A szervező a programudvaros újraterveltje!

Támogatók:



Nemzeti Kulturális Alap Kulturális Fesztiválok Kollégiuma

Pályázati azonosító:3707/12366

X. Tapolca Tavasz - elfeledett mesterségek fesztiválja a jazz és a népzene kíséretében

Sajtómegjelenések

Fesztivál régi mesterségekkel

<http://likebalaton.hu/program/fesztival-regi-mestersegekkel>

Jazz, fafaragás és jó borok a tóparton

<http://likebalaton.hu/hir/jazz-fafaragas-es-jo-borok-toparton>

Tapolca Tavasz Fesztivál 2016

<http://iveszpremlap.hu/belfold/tapolca-tavasz-fesztival-2016/>

Elfeledett mesterségek fesztiválja

<http://marcaliportal.hu/index.php/2015-07-07-09-04-12/varosunk/29314-elfeledett-mestersegek-fesztivalja>

Lánchíd rádió:

Magyar Tenger 2016.04.08. Interjú Illés Zsófiával 21 perctől

<http://lanchidradio.hu/videok/151236>

Tapolcai Újság:

Ha egyszer megjavul az idő

<http://www.tapolcaiujsg.hu/ha-egyszer-megjavul-az-ido/>

Tavaszi fesztivál esővel

<http://www.tapolcaiujsg.hu/tavaszi-fesztival-esovel/>

Rövid hírek: Fesztivál (3. oldal)

http://ftptarhely.com/tujsag/tapolcai_ujsag_20160408.pdf

Tapolca Városi Televízió:

Jó estét Tapolca! – 2016. április 4.

<http://tapolcaimedia.hu/2016/04/jo-estet-tapolca-2016-aprilis-4/>

Programajánló 2016.03.23.

<http://tapolcaimedia.hu/2016/03/programajanlo-2016-marcius-23/>

Programajánló 2016.04.06.

<http://tapolcaimedia.hu/2016/04/programajanlo-2016-aprilis-6/>

Krónika 2016. április 13.

<http://tapolcaimedia.hu/2016/04/kronika-2016-aprilis-13/>

X. Tapolca Tavasz Fesztivál – 2016. április 20.

<http://tapolcaimedia.hu/2016/04/x-tapolca-tavasz-fesztival/>

Veszprém Megyei Napló

Jazz, fafaragás és jó borok a tóparton (2016. április 10.)

<https://veol.hu/tapolca/jazz-fafaragas-es-jo-borok-1762543>

Leporolt mesterségek a Tapolcai tavaszi fesztiválon (2016. április 10.)

<https://veol.hu/tapolca/leporolt-mestersegek-a-tapolcai-tavaszi-fesztivalon-1762276>

Tavaszi fesztivál Tapolcán (VEOL HU youtube csatorna)

<https://www.youtube.com/watch?v=6DxAqvrfSpY&ebc=ANyPxKrHpHIRPNf8XNvfBPcLGc1HUoeiFdfbq-kNE8N->

[GwYEWU1KTxjM45mfTNCecoK0DTXuOwI8g6tkT4U6KB7VycZkl6HA&app=desktop](https://www.youtube.com/watch?v=6DxAqvrfSpY&ebc=ANyPxKrHpHIRPNf8XNvfBPcLGc1HUoeiFdfbq-kNE8N-GwYEWU1KTxjM45mfTNCecoK0DTXuOwI8g6tkT4U6KB7VycZkl6HA&app=desktop)